

FK GRASSI News 2023-04

Leipzig, den 9. August 2023

Liebe Mitglieder unseres Freundeskreises,

heute erhalten Sie die Sommerausgabe unserer FK GRASSI News, die nach Beschluss unserer letzten Mitgliederversammlung am 14. Juni ab sofort quartalsweise erscheinen. Angestrebt ist der Versand jeweils Mitte des Quartals, also im Februar, im Mai, im August und im November. Folglich werden wir Ihnen in dieser Ausgabe eine Vorschau auf das Geschehen im Herbst 2023 geben.

An dieser Stelle möchte ich gleich eine Bitte in eigener Sache äußern: Wir suchen dringend Freiwillige, die uns in der redaktionellen Arbeit für die FK GRASSI News unterstützen. Interessierte bitte ich, sich bei der Geschäftsstelle, Frau Inka Kirste (Kontakt siehe Fußzeile), zu melden.

Allen, die uns für diese Ausgabe zur rechten Zeit aktuelle Informationen, Texte und Bildmaterial zur Verfügung gestellt haben, sei an dieser Stelle herzlich gedankt.

Exkursionen (Sabine Asshoff, Hilka Weidig)

Nach mehrjähriger COVID-Pause bieten wir in diesem Jahr weder eine Mehrtagesreise an. Es hat unsere Verantwortlichen Sabine Asshoff und Hilka Weidig viel Mühe gekostet, dieses Programm für Hamburg zu einigermaßen erschwinglichen Preisen zusammen zu stellen. Hamburg ist uns insofern wichtig, da wir hier eine Sonderführung in einem der bisher noch nicht im Rahmen einer Exkursion besuchten Kunstgewerbemuseen bekommen werden. Frau von Schilcher, Geschäftsführerin der Justus Brinckmann Gesellschaft (Freundeskreises des Museums für Kunst & Gewerbe), wird uns persönlich empfangen – ein ganz besonderer Grund, an dieser Exkursion teilzunehmen. Dass auch eine Sonderführung in der berühmten Hamburger Kunsthalle auf dem Programm steht, ist ein weiterer Leckerbissen. Am Ende dieser FK GRASSI News fügen wir das Programm und das Anmeldeformular bei.

Die Bedingungen haben sich inzwischen in verschiedener Hinsicht geändert, so dass wir uns die Frage stellen, in wie weit zukünftig noch genügend Interesse an Mehrtagesexkursionen besteht und ob diese noch zeitgemäß sind. Aus o. g. Grund bitten wir für das Hamburg-Angebot um zahlreiche Teilnahme, gleichzeitig aber auch um kurze Rückinformationen über Ihre Meinung zur Zukunft der Mehrtagesexkursionen.

Verkaufsaktion „Design zu haben“

Im Februar 2023 haben wir unter der Überschrift „Design zu haben“ erfolgreich Dubletten aus der Sammlung Funke verkaufen können. Da das Konvolut noch weitere interessante Objekte, die mehrfach vorhanden sind, enthält, wollen wir am 10. September während des Grassifestes erneut eine solche Verkaufsaktion durchführen. Es wird, wie bei der letzten Aktion, Tische mit Objekten zu Pauschalpreisen von 10 €, 20 €, 30 €, 40 €, 50 € und 70 € geben. Wir suchen wieder Mitglieder, die uns zwischen 10 und 18 Uhr beim Verkaufen und Verpacken unterstützen. Interessierte melden sich bitte bis 1. September in der Geschäftsstelle bei Frau Kirste.

Unser Geschenk zum Jubiläum des 150-jährigen Bestehens unseres GRASSI MAK

In der letzten Ausgabe der FK GRASSI News haben wir unser Jubiläums-Geschenk ausführlich vorgestellt. Für ein Drittel unseres Eigenanteils zur Finanzierung sind bereits Spenden eingegangen. Bis Jahresende hoffen wir, einen großen Teil über weitere Spenden einwerben zu können.

Wenn Sie sich am Ankauf dieses Schatzes beteiligen können und wollen, bitten wir um Überweisung auf unser Spendenkonto IBAN DE41860555921100885354, BIC WELADE8LXXX mit dem Verwendungszweck „Jubiläumsgeschenk“.

Grassimesse

Mit 245 Online-Bewerbungen aus insgesamt zwölf Ländern war die Bewerberanzahl für die vom 20.10. bis 22.10. stattfindende GRASSIMESSE in diesem Jahr erfreulich hoch und sehr international. Die neunköpfige Jury wählte 80 Künstler und Designerinnen aus, ein interessanter Mix aus bereits bekannten Gestaltern und jüngeren Newcomern. Wer zur Grassimesse 2023 ausstellt, können Sie unter dem Link <https://www.grassimesse.de/aktuell/ausstellende/> nachlesen.

Zur Aussteller-Betreuung werden wieder Helferinnen und Helfer gesucht. Wer wieder Interesse hat, dabei zu sein, meldet sich bitte über die Geschäftsstelle (Kontakt siehe Fußzeile) Frau Dr. Regina Schubert.

Auch in diesem Jahr wollen wir unserem GRASSI mit Spenden den Ankauf der besten Exponate von der Grassimesse ermöglichen. Ein Spendenaufruf wird mit der nächsten Aussendung des Museums versandt. Es wäre schön, wenn wir trotz aller Teuerungen wieder eine entsprechende Summe zur Verfügung stellen könnten. Wer jetzt schon überweisen möchte, bitte an das oben genannte Spendenkonto mit dem Verwendungszweck „Grassimesse 2023“.

Neues aus dem Museum (Anett Lamprecht)

Unser GRASSI stellt unseren Mitgliedern zukünftig in den FK GRASSI News interne Kurzinformationen zur Verfügung, die nicht in den öffentlich zugänglichen Medien zu finden sind.

Heute informiert uns Frau Lamprecht über das eher technische Thema Nachhaltigkeit im Museum. Es begleitet das Museum bereits seit Längerem in sämtlichen Bereichen des Hauses. Das reicht vom schrittweisen Umstellen der Beleuchtung in Ausstellungen und Büros auf LED über den Bezug von Ökostrom, die Nutzung und Wiederverwendung von ökologisch vertretbaren Materialien beim Ausstellungsbau und für Veranstaltungen oder den Einsatz von Mehrweggeschirr bei Events bis hin zur klimaneutralen Herstellung von Werbematerialien und Drucksachen. Derzeit erstellt das Museum in Kooperation mit der Stadt Leipzig bis zum Herbst zum ersten Mal seine Klimabilanz und ist darüber hinaus Partner im Projekt „Pilot Klimabilanzen – Green Culture Index Sachsen“. Mehr dazu können Sie unter dem Link <https://aktionsnetzwerk-nachhaltigkeit.de/projekte/green-culture-index-in-sachsen/> erfahren.

Unsere Kuratorin für die Sammlungen Grafik, Buchkunst und Fotografie, Karoline Schliemann, empfiehlt mit herzlichen Grüßen eine besondere Veranstaltung: Eberhard Patzig hat einen Vortrag des Leipziger Bibliophilen-Abend e. V. (kurz LBA) mit Originalen der Grafischen Sammlung des GRASSI MAK angeregt und organisiert. Gerne möchte er den Freundeskreis des Museums im Namen des LBA am Dienstag, den 16. Januar 2024, ab 18.30 Uhr zum Vortrag von Dr. Karsten Hommel „Ein Kunstkeller à la Paris“ - Die Leipziger "Kunsthandslung Heinrich Barchfeld" 1922 –1950 in unserem Vortragsraum einladen.

Grassiführstücke (Jochen Geyer)

Für die Grassiführstücke im Herbst müssen wir das Programm aus aktuellem Anlass umplanen. Sobald die Themen feststehen, werden wir sie bekannt geben. Auf jeden Fall finden die Grassiführstücke von September bis Dezember in gewohnter Weise an jedem zweiten Sonnabend im Monat statt. Ab 10:00 Uhr treffen wir uns im Café im Grassi, an dem Sie wie immer auch Fragen an den Vorstand stellen können. Danach ab 11.00 Uhr sind Vorträge, Besichtigungen und Vorstellungen zu den entsprechenden Themen geplant.

Werkschauen (Schnuppe von Gwinner)

Am Mittwoch den 13.09.23, ab 18.30 Uhr wird uns die 27. Werkschau für GRASSI-Freunde in das Atelier der Glasmalerin Inka Schubert in die Franz-Flemming-Straße 15, 04179 Leipzig, führen.

Josef Albers entwarf die 18 hohen Fenster für das Haupttreppenhaus des Grassimuseums. Ausgeführt und 1927 eingebaut wurden diese von der Berliner Glasmalereiwerkstatt Puhl & Wagner. Im Zweiten Weltkrieg zerstört, konnten sie glücklicherweise anhand von Bildquellen digital aufbereitet werden. Die Ostdeutsche Sparkassenstiftung und die Sparkasse Leipzig ermöglichten im Jahr 2011 die Rekonstruktion der Fenster durch die Paderborner Glasmalereiwerkstatt Peters.



Inka Schubert gehörte damals dem Team ihres einstigen Ausbildungsbetriebes an, das mit der Rekonstruktion der Glasmalereien befasst war.

Inzwischen ist sie in Teilzeit bei den renommierten Glaswerkstätten F. Schneemelcher in Quedlinburg engagiert und verfügt damit auch über Zeit für eigene, freie Arbeiten. Hier erwarten sie anspruchsvolle Aufgaben der Glasveredlung im Bereich Restaurierung, Rekonstruktion und Neugestaltung - Kirchenfenster, Jugendstilfenster und moderne, architekturgebundene Glasgestaltung sowie die Kreation unabhängiger Vorhängescheiben. Mit großer Freude und Fachkenntnis wird uns Inka Schubert einen Einblick in eine jung gebliebene jahrtausendealte Handwerkskunst geben.

Zur Vorbereitung können wir einen kleinen Film über YouTube unter nachfolgendem Link empfehlen:

<https://www.youtube.com/watch?v=EnXFTgEOM7Q>

Wir bitten um Anmeldung bei Schnuppe von Gwinner

E-mail: gwinner@craft2eu.net

Tel. 0341 9999 5902 (bitte gerne auf AB sprechen)

Auch der Termin für die 27. Werkschau steht schon fest. Am Mittwoch, den 15.11.2023 besuchen wir Herrn Daniel Böttcher im Atelier Formverleih - Studio für Produktdesign. Merken Sie sich beide Termine vor und bleiben Sie gespannt.

GRASSI friends (Thyra-Constanza Guenther-Lübbers)

Wie in den letzten FK News bereits angekündigt, stand für die GRASSI friends zu Beginn des Sommers alles im Zeichen der neuen Veranstaltungsreihe GRASSI-Talk. Die Premiere hierzu konnte am Dienstag, den 13. Juni bei strahlendem Sonnenschein im ersten Innenhof des Grassimuseums stattfinden.



Zu unserem ersten Talk beehrten uns zwei Leipziger Künstlerinnen-Duos. Das Studio-OODD, welches sich textilen Werkstoffen versprochen hat sowie das Studio Papaya, das sich dem Töpfern moderner Keramiken widmet. Ersteres wurde von Susanne Ostwald und Magdalena Sophie Orland, zweiteres von Johanna Lotz und Verena Deist gegründet. Der

Talk behandelte die Frage: Better together? Wie ist es eigentlich als Duo zusammen zu arbeiten? In der zweiten Runde besuchten uns die Designerinnen Lea Schweinfurth und Verena Zimmermann. Sie

gewannen 2019 beziehungsweise 2020 den Grassi-Nachwuchspreis. Die laufende Ausstellung „Kunsthochschule goes Museum“

<https://www.grassimak.de/museum/sonderausstellungen/vorschau/culturtraeger/>

zeigt sämtliche vom Museum angekauften Arbeiten zum Grassi-Nachwuchspreis, so auch ihre. Von den beiden Hallenserinnen wollten wir wissen: Fluch oder Segen - wie ist es eigentlich einen Preis zu gewinnen und wie geht es dann weiter?

Nach digitalen Präsentationen zum ersten Talk beziehungsweise einer Führung durch die laufende Ausstellung beim zweiten Talk konnten sich die Künstlerinnen jeweils in einer lockeren Podiums-Situation zunächst untereinander Fragen stellen und beantworten. Später teilten sich die Künstlerinnen auf zwei Tischgruppen auf und kamen mit den interessierten Gästen ins Gespräch. Wir freuen uns riesig, dass unser Plan, einen Raum für ungezwungene Gespräche zu schaffen sowie die Künstlerinnen nahbarer werden zu lassen, aufgegangen ist.

Die Idee zu diesem neuen Format hegte schon lange unser sehr engagiertes Mitglied Sandra Sansclean. Gemeinsam mit Jana Schindelbauer moderiert sie die Talks.

An dieser Stelle möchten wir ein großes Dankeschön an unsere zahlreichen Gäste aussprechen! Zusammen durften wir nun schon zwei herrlich entspannte sowie informative Sommerabende genießen!

Unsere nächste Veranstaltung wird nicht der 3. Talk sein - diesbezüglich werden wir auf unserer Instagram-Seite in naher Zukunft Informationen herausgeben - sondern eine Werkschau im Studio „Produkt Design Leipzig“ beim ersten Grassi-Nachwuchspreis-Gewinner, Ilja Oelschlägel, am 29. August. Wir freuen uns riesig drauf und wünschen bis dahin einen grandiosen Sommer.

AK Textildesign (Dr. Heidemarie Paul)

Nach der Sommerpause trifft sich der AK Textildesign ab September wieder jeden ersten Mittwoch im Monat, um am Projekt „UNTERWASSERWELTEN“ weiter zu arbeiten. Es werden Gestaltungselemente für den Untergrund, wie z. B. Steine, Schwämme, Seepocken, Seeigel, Muscheln, Schnecken und Korallen angefertigt.

AK Jugendstil bis Klassische Moderne (Steffen König, Rainer Reusch)

Der AK Jugendstil bis Klassische Moderne hat seinen ersten Vortrag nach der Sommerpause zugunsten der 27. Werkschau freundlicherweise auf den 20. September verlegt:

Herr Frank Wünsche spricht ab 19:00 Uhr zum Thema „C. R. Mackintosh – The Glasgow Style“. Zu Beginn des 20. Jahrhunderts entstand in Glasgow, geprägt von der Arts-and-Crafts-Bewegung und dem europäischen Jugendstil, die britische Spielart des Jugendstils - The Glasgow Style. Es werden heute etwa 75 Designer mit dem Stil in Verbindung gebracht. Bekanntester Vertreter ist Charles Rennie Mackintosh. Im Vortrag wird der Glasgow Style anhand einiger Vertreter und ihrer Werke vorgestellt. Schwerpunkt wird das Leben und Werk von C. R. Mackintosh sein.

Weitere Vorträge folgen am 11. Oktober zum Thema „Das katalanische Dreieck – Die Wirkungsstätten des Salvador Dalí“ – Präsentation: Hr. Steffen König und am 8. November zu „Bruno Paul“ – Präsentation: Frau Heidrun Sprinz.

AK Film (Schnuppe von Gwinner)

Seit Mai 2022 gibt es den AK Film im Freundeskreis GRASSI Museum für Angewandte Kunst e.V. Dank einer großzügigen Förderung verfügt der Arbeitskreis über alle technischen Voraussetzungen (Kamera-, Ton- und Lichttechnik sowie Schnittplatz), um hochwertige, professionelle Filmclips zu produzieren. Die interessierten Mitglieder wurden von dem Filmschaffenden Falk Johnke in die Grundlagen eingeführt, damit sie selbständig und in eigener Regie Filmclips produzieren können, insbesondere für den Freundeskreis und das GRASSI Museum für Angewandte Kunst. Unter seiner Anleitung entstanden bereits mehrere Filmclips über Handwerkskünstlerinnen und -künstler in Leipzig und Umgebung sowie ausstellungsbegleitende Filme für das GRASSI Museum. Ganz aktuell wurde gerade ein Film über Magdalena Sophie Orland & Susanne Ostwald, die gemeinsam das Studio ODD betreiben und Preisträgerinnen der letzten Grassimesse sind, fertiggestellt.



Acht Beispielfilme können unter <https://www.handwerkskunst-leipzig.de/> angeschaut werden.

Nachdem die Förderung ausgelaufen ist, können, wollen und müssen wir die vorhandene Technik und das angeeignete theoretische und praktische Know-How für weitere Produktionen nutzen. Professionelle Begleitung steht uns in der Person von Falk Johnke, inzwischen Mitglied in unserem Freundeskreis, auch in Zukunft zur Seite. Der AK-Film braucht Verstärkung und freut sich über weitere aktive Mitglieder und ihre Ideen. Deshalb ist in der Zeit September / Oktober ein neuer Schulungszyklus geplant – eine außergewöhnliche Gelegenheit, für die Interessierte am freien Markt vier- bis fünfstelligen Preise zahlen.

Sinnvollerweise sollte das Engagement im AK Film längerfristig gedacht werden und unbedingt die Bereitschaft, im Team zusammen zu arbeiten, umfassen. Die Drehs finden zumeist unter der Woche statt und werden spontan mit allen Beteiligten abgestimmt (meist via Signal-Chatgruppe). Schnittzeiten können sehr individuell geplant werden.

Die Fertigstellung einer relevanten Anzahl von Filmen wird in einem geselligen Filmabend in und um das historische Kino des GRASSI Museums mit Freunden und Fans gefeiert. Am 9.2.2023 haben wir das schon einmal erfolgreich ausprobiert.

Über eine Verstärkung des Teams AK Film würden wir uns freuen. Zur Beantwortung weiterer Fragen steht Ihnen Schnuppe v. Gwinner gern zur Verfügung (Kontakt siehe oben unter „Werkschauen“).

Vorschau auf die Mitgliederversammlung 2024

Am Ende dieses Newsletters möchte ich heute schon auf unsere nächste Mitgliederversammlung 2024 verweisen, zu der wieder eine Wahl des Vorstandes ansteht. Nach der letzten Vorstandswahl wurde ich gebeten, die nächsten Wahlen mit langem Vorlauf anzukündigen. Dies tue ich hiermit.

Ich bin unserem jetzigen Vorstand außerordentlich dankbar für die ausgezeichnete Zusammenarbeit, die ich gern in dieser Zusammensetzung fortsetzen möchte. Trotzdem wollen wir vorsorglich und langfristig auf den Fall vorbereitet sein, dass Vorstandsmitglieder z. B. altershalber, aus gesundheitlichen Gründen oder wegen der Übernahme anderer wichtiger Verpflichtungen nicht wieder zur Wahl stehen oder auch zwischen den Wahlen ihre Arbeit im Vorstand nicht mehr wahrnehmen können. Wir stehen diesbezüglich nicht unter Druck, möchten aber grundsätzlich auf mögliche Veränderungen vorbereitet sein. Deshalb bitte ich, an der Vorstandsarbeit interessierte Mitglieder, sich bei der Geschäftsstelle, Frau Inka Kirste, zu melden. Gern können wir uns in einem unverbindlichen Gespräch über Einsatzmöglichkeiten und beiderseitige Erwartungshaltungen abstimmen. Ich freue mich auf interessierte Mitglieder.

Mitgliederwerbung: Wir freuen uns über jedes neue Mitglied. Das Beitrittsformular finden Sie auf unserer Website unter:

<https://freundeskreis.grassimuseum.de/mitglied-werden>

Aktuelle Termine und Terminverschiebungen zu den Exkursionen, Grassifrühstücken, Werkschauen und Veranstaltungen der Arbeitskreise finden Sie zeitnah auf der Website des Freundeskreises:

<https://freundeskreis.grassimuseum.de>

Mit herzlichen Grüßen



Günther Gromke
Ihr Vorstand

Fotos von den Textverfasserinnen Schnuppe v. Gwinner und Thyra-Constanza Guenther-Lübbers

Disclaimer: Wir bemühen uns um geschlechtsneutrale Formulierungen. Ausschließlich zum Zweck der besseren Lesbarkeit wird auf die geschlechtsspezifische Schreibweise verzichtet. Alle personenbezogenen Bezeichnungen sind somit geschlechtsneutral zu verstehen und beziehen weiblich, männlich und divers gleichermaßen mit ein.

Anlage: Exkursionsprogramm und Anmeldeformular



Bildungsreise 2023

HAFENMETROPOLE HAMBURG

28.09.-01.10.2023



28.09.2023, Donnerstag: Anreise
08.18 Uhr Abfahrt Leipzig Hauptbahnhof
Mit dem ICE erreichen wir in gut 3 Stunden den Hamburger Hauptbahnhof. (Ankunft geplant 11.34 Uhr)
Fußweg zum Hotel. Am Nachmittag begeben wir uns auf einen Architekturrundgang. Erleben Sie die wandelbare Hansestadt von der historischen Speicherstadt bis zur modernen Hafen-City. Den Abend beschließen wir gemeinsam in einem traditionellen Hamburger Lokal. Probieren Sie doch ein klassisches Hamburger Gericht: Labskaus!

29.09.2023, Freitag: Kunstgewerbe und Wasser
Am Vormittag besuchen wir das Museum für Kunst und Gewerbe. Bei einer Führung erhalten wir einen ersten Einblick in die Sammlung. Danach haben wir die Möglichkeit, die aktuellen Ausstellungen zu besichtigen. In der „Destille“ können Sie sich zum Mittag mit kleinen Häppchen stärken (nicht inkludiert). Gemeinsam geht es zur Binnenalster. Von hier unternehmen wir am späten Nachmittag eine Fleetfahrt. Durch schmale Fleete, unter zahlreichen alten und neuen Brücken hindurch, vorbei an der imposanten Elbphilharmonie: bei einer Fahrt durch das alte Freihafengebiet Hamburgs wird der architektonische Kontrast der Stadt besonders deutlich.
Bummeln Sie danach durch die Hamburger Altstadt oder entlang des Jungfernstiegs. Starten Sie zu einem abendlichen Entdeckungsrundgang entlang der Reeperbahn.

30.09.2023, Samstag: Kunstsammlung und Musik
Die Hamburger Kunsthalle beherbergt eine der bedeutendsten Kunstsammlungen Deutschlands. Sie gehört zudem zu den wenigen Museen, die einen Rundgang durch die europäische Kunstgeschichte vom Mittelalter bis in die aktuelle Gegenwart ermöglichen. Den Mittag können Sie im Restaurant The Cube mit einem der schönsten Blicke über die Binnenalster verbringen.

Am Nachmittag besuchen wir die Elbphilharmonie. Wir erfahren alles rund um den Bau und die architektonischen Herausforderungen. Von der Plaza aus lassen wir den Blick über ganz Hamburg schweifen. Unseren letzten Abend verbringen wir gemeinsam in einem alteingesessenen Restaurant Hamburgs.

04.08.2019: Abschied nehmen!

Wer schon sehr früh auf den Beinen ist, kann uns auf den berühmten Hamburger Fischmarkt begleiten.
Check-out. Das Gepäck verstauen wir im Hotel. Nutzen Sie den Vormittag für individuelle Besichtigungen. Besuchen Sie die Speicherstadt oder eine der vielen Hamburger Museum. Oder lassen Sie sich die Seeluft an den Landungsbrücken um die Nase wehen. Gern geben wir Ihnen Tipps. Um 14:35 Uhr treten wir unsere Heimreise nach Leipzig an. Mit dem ICE erreichen wir Leipzig gegen 17.45 Uhr.

Leistungen:

- Fahrt mit dem ICE ab/an Leipzig
- 3 Nächte im InterCity Hotel am Hauptbahnhof inkl. Frühstücksbuffet
- 2 Abendessen im Restaurant (2-Gang-Menü ohne Getränke)
- Architektur-Führung (Dauer ca. 2,5 Stunden)
- Hausführung in der Elbphilharmonie (inkl. Eintritt Plaza, Dauer ca. 2 Stunden)
- Fleetfahrt ab/an Binnenalster (Dauer ca. 2 Stunden)
- Eintritt und Führung Museum für Kunst und Gewerbe
- Eintritt und Führung Kunsthalle Hamburg
- Reisebegleitung
- Informationsmaterial
- Versicherungsschein zur Insolvenzversicherung

Hinweise:

- Nicht eingeschlossen: alle, nicht in den Leistungen enthaltene Mahlzeiten, Eintrittsgelder, persönliche Ausgaben, Getränke, Trinkgelder, Reiseversicherung(en) usw.
- Mindestteilnehmerzahl: 22 Personen (max. 25 Personen)

Reisepreis p. P. im Doppelzimmer: 669,00 €

Einzelzimmerzuschlag pro Person: 210,00 €

Reiseveranstalter: Vetter Touristik RV GmbH, Hinsdorfer Weg 1, 06780 Zörbig / OT Salzfürkapelle. Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen des Veranstalters Vetter Touristik RV GmbH.

Bitte melden Sie sich bis zum 31.08.2023 an bei: Reisebüro Parthier Vetter Touristik, Hilka Weidig 034204-63 660, h.weidig@vetter-touristik.de

Reiseanmeldung



FREUNDKREIS GRASSI
Museum für Angewandte Kunst e.V.

Bildungsreise Hamburg

Wir bitten den/die Anmelder/in, alle mit einem „|“ gekennzeichneten Felder auszufüllen bzw. anzukreuzen und die Reiseanmeldung rechtsverbindlich in den beiden mit „|“ gekennzeichneten Unterschriftsfeldern zu unterzeichnen. Vielen Dank.

Hiermit melde(n) ich mich (wir uns) verbindlich zu folgender Reise an und buche(n) folgende Leistung(en):

Reise/Leistung(en): Bildungsreise Hamburg

Termin (von/bis) 28.09.-01.10.2023 Dauer (Tage/Nächte) 04/03 Unterkunft InterCity Hotel Hamburg Hauptbahnhof

Beförderung Deutsche Bahn/ICE Verpflegung 3 x Frühstücksbuffet und 2 x Abendessen

Reisepreis pro Person/ Doppelzimmer: 669,00 € Programm laut Ausschreibung
Einzelzimmerzuschlag 210,00 €

Reiseveranstalter Vetter Touristik Reiseverkehrsgesellschaft mbH, Hinsdorfer Weg 1, 06780 Zörbig, OT Salzfürkapelle
Amtsgericht Stendal, HRB 10376, GF: Birgit Vetter, Kristin Vetter

Nr.	Name	Vorname(n) (alle Vornamen wie im Ausweis-Dokument)	Geburts tag	Anschrift/Telefon/Fax/E-Mail
1.	Anmelder/in <input type="checkbox"/> Mitglied Freundeskreis			
2.	Teilnehmer/in <input type="checkbox"/> Mitglied Freundeskreis			
3.	Teilnehmer/in <input type="checkbox"/> Mitglied Freundeskreis			
4.	Teilnehmer/in <input type="checkbox"/> Mitglied Freundeskreis			

Gewünschte Zimmerart (bitte ankreuzen)

Einzelzimmer Doppelzimmer

½ Doppelzimmer mit _____ (bitte Name(n) eintragen)

Abschluss einer Reiseversicherung (Empfohlen! Weitere Details erhalten Sie gem auch telefonisch.)

Ich (wir) buche(n) folgende Reiseversicherung Ich (wir) benötige(n) keine Reiseversicherung.

Reiserücktrittskosten-Versicherung inkl. Abbruch 31,- € pro Person (ohne Selbstbeteiligung)

Ich erkenne - zugleich für alle mitangemeldeten Teilnehmer/innen - die Reisebedingungen des o. g. Reiseveranstalters (die ich im Reisebüro Vetter Touristik oder auf der Internetseite www.vetter-touristik.de einsehen kann und zur Kenntnis nehme), die Beförderungsbedingungen der beteiligten Verkehrsträger, die Geschäftsbedingungen sonstiger, an der Durchführung der Reise beteiligter oder individuell gebuchter Leistungsträger (die mir auf Wunsch jederzeit zugänglich gemacht werden), als verbindlich an.

Ich erkläre ausdrücklich, auch für die vertraglichen Verpflichtungen aller in der Reiseanmeldung als Teilnehmer/innen aufgeführten Personen selbst einzustehen.

Ort / Datum

Unterschrift
(Anmelder/in)

Ort / Datum

Unterschrift
(Anmelder/in)