

Zum Einzug

Endlich! Es hat lange gewährt. Es ist ein mühsamer, steiniger, ein kräftezehrender und oft holpriger Weg gewesen – aber nun ist "unser Haus" auf dem allerletzten Teil der Zielgeraden zur Wiedereröffnung am 1. Dezember angelangt.

Wir, der Freundeskreis, haben diesen Weg über all die Jahre begleitet. Bei vielen Gelegenheiten haben wir mitgebangt; oft sind wir besorgt gewesen; es hat Enttäuschungen gegeben – etwa über das wiederholte Hinausschieben des Termins zur Wiedereröffnung. Auch Anlass zum Freuen haben wir gehabt – Stichwort "Ananas". Wir haben uns bemüht, hilfreich zu sein; manchmal ist es uns gelungen, dank des Engagements unserer Mitglieder. Immer haben wir die Beharrlichkeit und Einsatzbereitschaft bewundert, die im Hause herrschten.

Nun liegt eine neue Wegstrecke nicht nur vor unserem Museum, sondern auch vor uns, dem Freundeskreis. Nach der Eröffnung ist vor der Eröffnung: Dem ersten, beim Wiedereinzug am 1. Dezember eröffneten Rundgang "Antike bis Historismus" soll 2008 der zweite folgen, "Asien". Unsere Unterstützung wird weiter nötig und willkommen sein. Aktuellstes Beispiel: Die Wiederherstellung der Albers-Fenster im Treppenaufgang.

Unser Freundeskreis zählt zur Zeit 226 Mitglieder. Eine hohe Mitgliederzahl ist gewiss nicht das einzige, wohl aber ein wichtiges Kriterium für die Leistungskraft eines Fördervereins wie des unsrigen. Jedes Mitglied wirbt ein neues Mitglied - wenn uns das gelänge, wäre es ein großartiges Einzugeschenk!

Ursula Lehmann-Grube

Jugendstil

Treffen an jedem 2. Mittwoch im Monat um 19:30 Uhr im GRASSI (Pädagogische Werkstatt). Gäste sind immer willkommen. Wir stellen die Erscheinungen des Jugendstil an unseren Abenden vor und diskutieren z.B. Architektur, Möbel, Schmuck, Textilien und auch Musik. Wir sind für neue Entdeckungen aufgeschlossen und möchten gern neue Mitglieder gewinnen.

Ansprechpartner: Reiner Pietag
0341-4616890

ARCHITEKTURFOTOGRAFIE

Wir treffen uns ab dem 17.10.07, 16 Uhr, 14-tägig, um das Gebäude des Grassi-museums zu fotografieren.

Technische, ästhetische und philosophische Aspekte der Architekturfotografie werden durch praktische Arbeit beleuchtet. Digitale Arbeitstechniken werden erklärt. Fragen und Anmeldungen bitte direkt an den Kursleiter Gunter Binsack:

gb@gunterbinsack.de
oder 0341 - 4773381